

Incontro di bibliolettura interattiva con l'autore Nel mio Paese c'era la guerra

"Nel mio Paese c'era la guerra, non potevo più giocare a calcio per le strade, perché da un momento all'altro cominciavano a sparare e noi ragazzi non capivamo perché."



"Nel mio Paese c'era la guerra" è una raccolta di racconti sul fenomeno della migrazione umana, realizzati dai ragazzi della Scuola Media "Renato Villoresi" di Roma (I.C. Nelson Mandela) durante il laboratorio di scrittura creativa "Come le rondini", ideato da Costanza Porro e curato da Dario Amadei ed Elena Sbaraglia.

Le storie si ispirano a fatti di cronaca realmente accaduti, filtrati dalla fantasia dei partecipanti, che hanno scritto collettivamente dei racconti molto coinvolgenti e con un livello di empatia tale che il

lettore non potrà che lasciarsi avvolgere ed emozionare dalle parole.

L'incontro con un autore è per i ragazzi un'esperienza veramente interessante non solo dal punto di vista didattico ma anche da quello umano e psicologico.

La bibliolettura interattiva permette di trovare nei libri dei messaggi che verranno svelati attraverso un dibattito attivo e stimolante con lo scrittore Dario Amadei.

I ragazzi devono arrivare all'incontro dopo aver letto il libro, con attenzione e sotto la guida dell'insegnante. Partendo dal testo sarà possibile preparare una serie di domande per soddisfare le curiosità sorte sulla trama, sui personaggi e sul modo di scrivere dell'autore. Un certo numero di domande non deve essere preparato in classe, ma va formulato spontaneamente dai ragazzi al momento dell'incontro sotto la spinta delle emozioni suscitate dall'avvenimento e degli spunti suggeriti dalle parole dell'autore.

Gli insegnanti potranno curare insieme ai ragazzi una documentazione che dovrebbe contenere:

- *La scheda di lettura del libro*
- *Le impressioni dei ragazzi*
- *I disegni ispirati al testo*

Nota bibliografica

Il laboratorio di bibliolettura interattiva sarà basato sul libro "Nel mio Paese c'era la guerra" Graphofeel edizioni 2017 (€ 12,00)

Nota

Per l'attivazione del laboratorio di bibliolettura si prevede l'acquisto, da parte di ogni alunno partecipante, del testo proposto.