

Amici di penna

NUMERO 16, MARZO 2012

Magic BlueRay
School of dreams

Se puoi sognarlo, puoi farlo. (W. Disney)

Articoli

L'eroica impresa del GladiaScrittore

Scrivere una storia può essere pericoloso...

Articoli

Salviamo il pianeta azzurro

Si è concluso sabato scorso il laboratorio di lettura e scrittura creativa *Salviamo il Pianeta azzurro* che abbiamo realizzato presso la Biblioteca Corviale.

Su Librandosi con Magic BlueRay

Eco(A)lizziamoci, articoli

sull'ambiente e le energie sostenibili



Il 2012 sarà l'anno internazionale per l'energia sostenibile

RaccontArte

Magic BlueRay

Librandosi

Magic BlueRay

Eventi

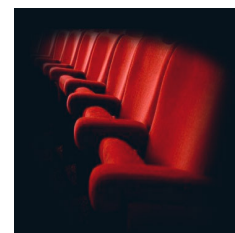
Credici e potrai volare
Sabato 24 marzo alle ore 17
in Biblioteca Corviale



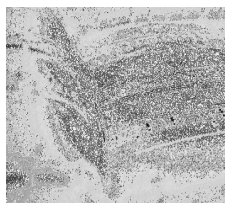
Racconto del mese



Buio in sala

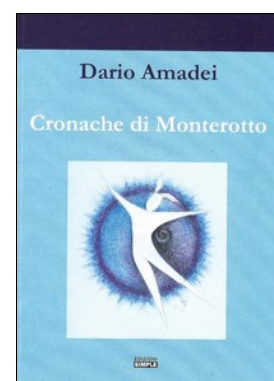


Parole in musica



Biblion

**CRONACHE di
MONTEROTTO**



L'eroica impresa del GladiaScrittore

Scrivere una storia può essere pericoloso

C'è il rischio di uscire dal tran tran della vita quotidiana

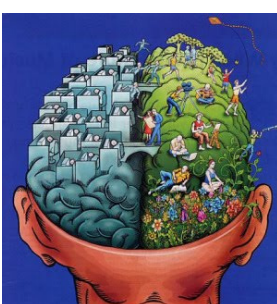
Ricordi particolarmente emozionanti del tuo passato potrebbero riaffiorare in superficie

Spinto dall'entusiasmo potresti dimenticare a casa il cellulare, ma non la penna, indispensabile per fissare in ogni istante le tue idee

Potresti sorprenderti di avere infinite cose da comunicare agli altri

Potresti scoprire delle storie meravigliose sul fondo delle tue circonvoluzioni cerebrali

Profumi, suoni e sapori, frutto della tua immaginazione, potrebbero diventare incredibilmente reali



Lo scrivere potrebbe essere per te un amico di quelli che non tradiscono mai

Potresti correre il rischio di ascoltare e comprendere la voce della tua anima

Scrivere potrebbe diventare il tuo primo pensiero del mattino

Potresti accorgerti di avere uno strumento utile per vivere meglio

Guarda il video:

<http://www.youtube.com/watch?v=aJpgGjifLss&feature=g-all-u&context=G2dd51b6FAAAAAAAAAHAA>



Salviamo il pianeta azzurro!

Si è concluso sabato scorso il laboratorio di lettura e scrittura creativa *Salviamo il Pianeta azzurro* che abbiamo realizzato presso la Biblioteca Corviale.

Da subito abbiamo sentito questa iniziativa come una sfida tra la certezza dell'immenso potere della scrittura e della lettura e il sabato mattina un giorno della settimana che i più passano "a far tutto quello che non si riesce a fare gli altri giorni". Il risultato è stato per noi una vittoria schiacciante: per quattordici sabato una ventina di ragazzi, dai quattro ai dodici anni, hanno affollato la sala della biblioteca per imparare divertendosi!

Gli argomenti trattati, diversi per ogni incontro, hanno riguardato gli effetti dell'inquinamento sull'ambiente. Si è parlato di traffico, di inquinamento delle acque, dello smaltimento della plastica, dell'inquinamento luminoso, degli effetti del buco dell'ozono, delle alternative ecologiche nell'ambito dei carburanti, del riciclo della carta, della salvaguardia del bosco, dell'inquinamento del mare e di quello ac-



ustico. Durante il laboratorio, in riferimento a questi temi, i ragazzi, sotto la guida dello scrittore Dario Amadei, hanno realizzato dieci brevi eco fiabe con la tecnica di scrittura creativa step by step di Dario Amadei.

Molto interessati al tema, da subito hanno fatto gruppo, hanno progettato, discusso e si sono divertiti a raccontarsi e ad ascoltare e hanno lavorato con grande volontà, liberando ad ali spiegate la loro fantasia, la loro creatività e la loro energia positiva. Si sono appassionati a creare, attraverso lo strumento della fiaba, contesti reali dove la magia rende tutto possibile.

Quello che più ci ha emozionato è stata la continuità con cui i ragazzi e i genitori hanno partecipato: sono stati tutti piacevolmente coinvolti e felici di proseguire insieme questo

lungo viaggio.

Il forte senso di aggregazione, la voglia di creare, la voglia di divertirsi hanno contraddistinto questo progetto che, non a caso, è avvenuto in un ambiente nuovo per i ragazzi e molto stimolante dal punto di vista culturale: la biblioteca.

Da questa esperienza deriva una profonda riflessione: se i ragazzi sono consapevoli dei disastri ambientali di cui è responsabile l'uomo e vorrebbero trovare delle soluzioni, quando e perché con la crescita questa volontà sparisce? La risposta, forse, ce l'ha data tem-



po fa un ragazzino di nove anni: *Quando si diventa adulti – ci ha detto – il cassetto della fantasia viene chiuso e si butta la chiave.*

E noi di Magic BlueRay vorremmo aiutare i ragazzi a tenere quel meraviglioso cassetto, aperto il più a lungo possibile.

Chi fosse curioso di vedere i video realizzati con i racconti prodotti collettivamente può andare sia su Youtube nel canale "delphinblue", sia sul sito

<http://magicblueray.jimdo.com/video-youtube/videoracconti/eco-fiabe-i-ragazzi-di-corviale/>

Presto anche l'ebook, che sarà scaricabile dal sito www.magicblueray.jimdo.com/ebook

Racconto del mese: "Oirad l'indomabile"

Un cielo indaco, gonfio di smog, incombe su quell'ingorgo pazzesco che sembra sul punto di fagocitare definitivamente centinaia di auto. Oirad siede, lo sguardo fisso nel vuoto, accanto al mitico professor Avenarius che cerca di fendere il traffico, con la prua della sua fatiscante 127 verde acido metallizzata. Non dicono una parola, trattengono il fiato, tesi nello sforzo di evitare ai loro neuroni stressati un'apparentemente ineluttabile caduta catastrofica. La mente di Oirad vaga lontano, adagiandosi dolcemente nel ricordo di quando era possibile percorrere lo stesso tratto in bicicletta, impiegando non più di dieci minuti. Adesso non basta un'ora di aerosol tossico, chiusi nella trappola di auto sempre più inutilmente potenti che rantolando s'intrecciano le une sulle altre.



- Basta così! - urla ad un tratto Oirad.

Poi scende dalla macchina e si allontana sbattendo lo sportello. Avenarius vorrebbe dire qualcosa per fermarlo, ma la sua glottide si rifiuta, maligna, di vibrare.

- Così mi rompi la macchina disgraziato! - null'altro riesce infine a dire, dimostrando così di tenere di più al suo mezzo meccanico che a quello strano individuo, rompiscatole quanto si vuole, ma pur sempre un essere umano.



Oirad avanza, arrampicandosi agilmente sulle carrozzerie e supera ogni ostacolo con lo sguardo fiero di chi ha una missione da compiere. Gli altri dapprima reagiscono male e si rivolgono a lui lanciandogli maledizioni di ogni tipo. Poi però, piano piano non possono fare a meno di rimanere affascinati da quell'uomo che affronta impavido i mostri del traffico. Dopo un pò Oirad non è più solo: si spalancano centinaia di sportelli e uno stormo di automobilisti impazziti lo segue nella sua disperata impresa.

Alla fine spariscono nella nube nera dei gas di scarico, tutti meno uno, perchè il prof. Avenarius rimane immobile al suo posto, con lo sterzo serrato nei pugni.

- Buon viaggio verso l'inferno! - biascica digrignando i denti, feroce.

Dario Amadei

VI ASPETTIAMO NUMEROSI!!!

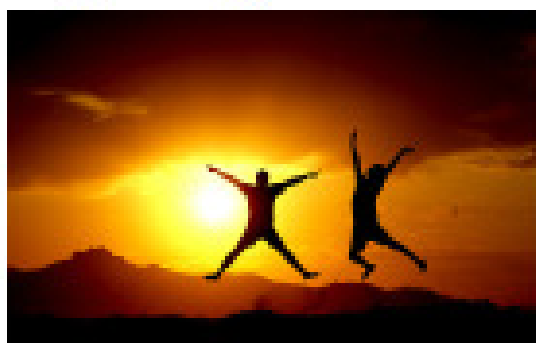


Iniziative Biblioteca Corviale Marzo 2012

Sabato 24 marzo 2012

ore 17:00

Incontro di bibliolettura interattiva "Credici e potrai volare"



*A cura di Magic BlueRay
con Dario Amadei*

*Biblioteca Corviale
Via Marino Mazzacurati 76*

Il tuo quartiere come non l'hai mai letto.

Municipio XI - Via Marino Mazzacurati 76, 00148 - Tel. 0645160421 - corviale@bibliotecaedroma.it

Eco(A)lizziamoci



Con il patrocinio della



Presenta

la manifestazione itinerante Eco(A)lizziamoci



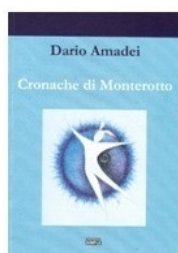
Il 2012 sarà l'anno *internazionale per l'energia sostenibile*

Dal 10 ottobre 2011 al 21 maggio 2012

Incontri di bibliolettura interattiva e di scrittura creativa

su il libro **"Cronache di Monterotto"**

di **Dario Amadei** edizioni Simple



rivolti a tutte le **Scuole di Roma e Provincia**

Per informazioni e modalità di partecipazione

mail: magicblueray@gmail.com

tel.: 3297193354

Il 2012 sarà l'anno internazionale per le energie sostenibili e noi di Magic BlueRay, nell'ambito della manifestazione itinerante Eco(A)lizziamoci che stiamo realizzando in tutte le scuole di Roma e provincia, vogliamo dare spazio, sul blog Librandosi con Magic BlueRay, ad articoli e/o notizie sull'ambiente e sulle energie rinnovabili.

Sono graditi e ben accetti quanti vorranno contribuire segnalandoci altri articoli e con propri suggerimenti.

Buona lettura

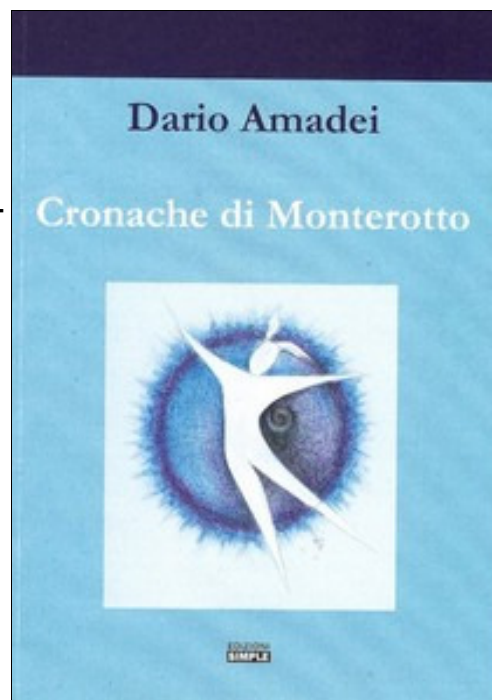
<http://librandosimagicblueray.blogspot.com/search/label/Eco%28A%29lizziamoci>

Biblion “Cronache di Monterotto”

Cronache di Monterotto, edizioni Simple, 2011

Dalle pagine di questo libro, Dario Amadei ci invita a riflettere sui danni che gli uomini privi di scrupoli e avidi di potere potrebbero arrecare al nostro mondo in un futuro non troppo lontano. Per difenderci dobbiamo riappropriarci di una vita sana e non perdere la fiducia negli altri. Solo così potremo consegnare ai nostri discendenti un mondo migliore. Periplo Zanna, il protagonista di Cronache di Monterotto, accetterà la sfida con coraggio e determinazione.

Dario Amadei ha pubblicato *Astutillo e il potere dell'anello* (2004) e *Un mondo migliore* (2007) con Sovera Multimedia, *Le vere fiabe dei fratelli Grimm* (2008) con Il Caso e il Vento. Nel 2008 è stato inserito nell'annuario Andersen.



Per informazioni sull'acquisto del libro scrivere a magicblueray@gmail.com o telefonare al 3297193354.

Il libro è in vendita nel catalogo online dei siti www.stampalibri.it e/o www.edizionisimple.it

Su IBS <http://www.ibs.it/code/9788862594073/amadei-dario/cronache-monterotto.html>

Su Deastore <http://www.deastore.com/libro/cronache-di-monterotto-dario-amadei-simple/9788862594073.html>

Su BOL <http://www.bol.it/libri/editore/Simple/7/S/1/>

Vi segnaliamo il link per vedere il booktrailer

<http://www.youtube.com/watch?v=olrp126mQ98>

e per leggere le recensioni

<http://magicblueray.jimdo.com/cronache-di-monterotto-acquista-il-libro/>

e/o <http://librandosimagicblueray.blogspot.com/2011/07/il-viaggio-eroico-di-periplo.html?spref=fb>

<http://librandosimagicblueray.blogspot.com/search/label/Le%20recensioni%20di%20Elena%20Cordaro>

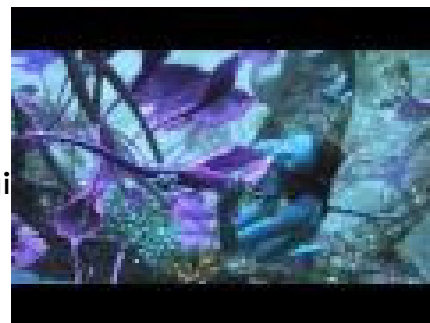
Parole in musica “*I see you*”

I See You è la colonna sonora del film di fantascienza **Avatar**, diretto da **James Cameron**, firmata **Leona Lewis**

La canzone, “**I See You**“, ha ricevuto input positivo da **James Horner** e **Simon Franglen**

Tutto **Avatar** è un film sull’atto del vedere. E di cosa significa oggi vedere. Cosa vediamo? Con quali mezzi? Attraverso quali mediazioni tecnologiche e virtuali vediamo oggi il mondo, la vita?

(original post: <http://www.sentieriselvaggi.it/articolo.asp?sez0=2&sez1=248&art=35316>)



Musica d'autore è una sezione del sito www.magicblueray.jimdo.com in cui trovate una selezione di brani musicali proposti attraverso video realizzati con immagini di Magic BlueRay.

Buon ascolto

[_http://magicblueray.jimdo.com/video-youtube/musica-d-autore/](http://magicblueray.jimdo.com/video-youtube/musica-d-autore/)

Buio in sala “*Avatar*”

“Alla fine di queste visioni la certezza è una sola: il computer ha preso il sopravvento sulla macchina da presa, le immagini umane cui siamo stati abituati sin dai tempi dei fratelli Lumière sono ormai superate da immagini virtuali e artificiali. In una parola l’uomo non è più al centro del cinema (hollywoodiano), perché l’interesse del suo baricentro immaginifico si è spostato in avanti.” Roberto Faenza

Il Re del mondo ha conquistato l’universo. 12 anni dopo Titanic James Cameron ha alzato la posta in gioco, realizzando lo spettacolo cinematografico più incredibile che si potesse anche solo lontanamente immaginare. Con Avatar il regista di Terminator ha partorito un mondo immaginifico senza precedenti, capace di ammaliare e sbalordire, conquistando lo spettatore in sala, semplicemente basito dallo spettacolo che vive intorno a lui.

L’utilizzo del 3D, infatti, è finalmente sorprendente, avvolgendoti e facendoti tuo, tanto da farti entrare nel mondo di Pandora, talmente incredibile nella sua straordinaria forza visiva da lasciare senza parole. Avatar è la più grande rivoluzione tecnologica applicata al cinema da 100 anni a questa parte, dal Viaggio sulla Luna di meliesiana memoria. Un’esperienza extrasensoriale, un viaggio futuristico che è al tempo stesso un kolossale inno ecologista e pacifista. Un capolavoro con la C maiuscola, che annienta il genere fantascientifico visto fino ad oggi, ponendo le basi per il futuro della 7° arte. Un futuro che James Cameron ha partorito dalla sua mente, realizzandolo una volta per tutte, rasentando la perfezione.

original post: <http://www.cineblog.it/post/20121/avatar-di-james-cameron-recensione-in-anteprima>



Librandosi

Magic BlueRay

Magic BlueRay ti aspetta nel suo blog **Librandosi** per condividere le emozioni che i libri ti regalano.

Dopo il successo degli incontri di bibliolettura interattiva nelle scuole, nelle librerie e nelle biblioteche, intende raggiungere il vasto pubblico appassionato di lettura e scrittura ancora capace di sognare con i libri.

<http://librandosimagicblueray.blogspot.com/>

Magic BlueRay ha ideato **RaccontArte** un sito che offre la possibilità a chi ha la passione della scrittura di mettere in rete il frutto della propria fatica letteraria.

Verranno presi in considerazione **racconti inediti** in formato libero e **bonsai** che non superino cioè le 3 cartelle editoriali (per ogni cartella 1800 battute, 30 righe, 60 battute per riga)

Dopo un'attenta selezione, quelli scelti tra i racconti inviati potranno essere sottoposti ad editing prima della pubblicazione sul sito. In ogni caso i diritti sugli elaborati rimarranno di esclusiva proprietà degli autori. L'assoluta originalità degli elaborati sarà tacitamente garantita dagli autori al momento dell'invio. Non si accettano racconti che possano in alcun modo offendere la morale corrente e la sensibilità altrui. Ogni valutazione in tal senso spetta a Magic BlueRay.

I racconti saranno visibili su www.magicbluerayraccontarte.jimdo.com dove è possibile trovare anche le modalità di pubblicazione.



Magic BlueRay School of dreams

Se puoi sognarlo, puoi farlo. (W. Disney)

Magic BlueRay School of dreams è una scuola di bibliolettura interattiva e di scrittura creativa che propone questi strumenti in maniera totalmente innovativa. Il nome scelto non è casuale perchè *sogni e racconti sono i nostri aiuti immaginari*. Il raccontare proietta, nell'inconscio collettivo, in una dimensione dove lo spazio e il tempo perdono di significato ed è proprio lì che i sogni possono diventare realtà. Secondo Jung **"la cosa più sana che un uomo possa fare è seguire i propri sogni**. Il sogno non è la spia di un contenuto rimosso, ma può essere la guida per la sua vita. Sognare ci indica come trovare il senso della nostra esistenza, come realizzare il nostro destino ed esprimere al massimo il potenziale che è dentro di noi". La scrittura creativa e la bibliolettura interattiva ci permettono, raccontando ed ascoltando delle storie, di entrare in contatto con il mondo dei sogni, dove alberga l'immaginario collettivo. Ed è proprio lì che è possibile trovare delle risposte e spesso delle soluzioni.

Cosa facciamo

- [Percorsi di bibliolettura interattiva e scrittura creativa](#)
- [Laboratorio base di scrittura creativa \(riservato agli adulti\)](#)
- [Laboratorio avanzato di scrittura creativa \(riservato agli adulti\)](#)
- [Scrivere per crescere \(riservato alle Scuole\)](#)
- [Laboratori di lettura \(riservato alle Scuole\)](#)
- [Corsi di scrittura online](#)
- [Editing testi](#)
- [Presentazioni di eventi](#)
- [Consulenza nell'allestimento di biblioteche scolastiche](#)
- [Consulenza tesi](#)
- [Sceneggiature e regie teatrali](#)
- [Attività multimediali](#)

Dario Amadei e Elena Sbaraglia www.magicblueray.jimdo.com
n. tel.: 3297193354 mail: magicblueray@gmail.com